



**OBSERVATORIO  
DEL JUEGO**

## **Sugerencia Proyecto** **“Viajando en el tiempo para salvar la Europa del siglo XII”**

**Curso:** 7mo Básico.

**Asignatura:** Cs. Sociales,  
Cs. Naturales y Ed. Física.

Competencias Socioemocionales: Conciencia social, Conciencia de sí mismo.



### **Recursos lúdicos a utilizar:**

Dra. Motus y los cordis, usado para crear narrativa y canalizar la actividad.  
Además, se usan elementos para realizar el juego Oruga Catastrófica (papel de diario, cinta adhesiva).

### **Objetivos de aprendizaje**

**HI07 OA 12:** Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII, considerando el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades.

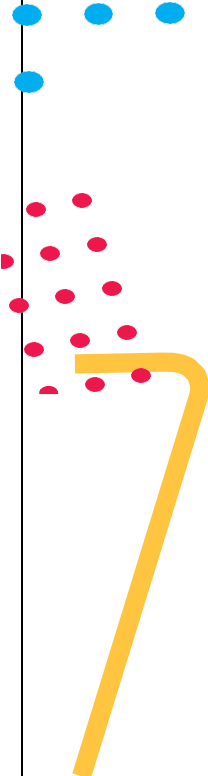
**CN07 OA 03:** Describir, por medio de la investigación, las características de infecciones de transmisión sexual (ITS), como sida y herpes, entre otros, considerando sus: Mecanismos de transmisión. Medidas de prevención. Síntomas generales. Consecuencias y posibles secuelas.

**EF07 OA 04:** Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad, como realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés, evitar el consumo de drogas, tabaco y alcohol, ejecutar un calentamiento, aplicar reglas y medidas de seguridad, hidratarse con agua de forma permanente, entre otras.

### **Narrativa o Relato sugerido**

Había una vez un grupo de estudiantes que descubrieron un portal mágico que les permitió viajar en el tiempo y llegar a la Europa del siglo XII. Allí, tuvieron que enfrentar varios desafíos y descubrir la importancia de cuidar su salud mientras aprendían sobre las transformaciones de la época. ¿Te animas a unirte a la aventura?

La historia comienza en un mundo mágico donde la ciudad de Europa ha sido conquistada por un malvado virus. El virus ha traído consigo muchos problemas y desafíos, como el aumento de las infecciones de transmisión sexual, el sedentarismo y la falta de actividad física. Los estudiantes, convertidos en CORDIS (del juego Dra Motus y los cordis), deben emprender una aventura épica para derrotar al virus y salvar la ciudad de Europa. Para lograrlo, deberán viajar a través del tiempo y el espacio para aprender sobre las transformaciones que ocurrieron en Europa desde el siglo XII, así como también conocer las características y medidas de prevención de las infecciones de transmisión sexual y la importancia de la actividad física. Los estudiantes tendrán que trabajar juntos para completar misiones y desafíos, ganar puntos y alcanzar sus objetivos para vencer al virus y salvar la ciudad. Luego al volver al presente, deberán presentar sus aventuras a la doctora Motus.

| Objetivo de aprendizaje                                                                                                                 | Sugerencia del Proyecto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>HI07 OA 12</p> <p>CN07 OA 03</p> <p>EF07 OA 04</p>  | <p><u>Preparación:</u> El docente de Historia debe preparar recursos visuales que muestran la Europa del siglo XII, así como también materiales que ilustran los cambios que se produjeron en ese período, como mapas, fotografías y videos. El docente de Ciencias Naturales debe recopilar información actualizada sobre las ITS y los métodos de prevención. El docente de Educación Física y Deporte debe preparar actividades físicas variadas y seguras. Se sugiere usar el juego Oruga Catastrófica para reflexionar sobre el trabajo en equipo y el ejercicio y bienestar para la salud, así como también orientaciones para la realización de ejercicios de calentamiento y cuidado del cuerpo.</p> <p><u>Motivación y actividad inicial:</u> Se sugiere comenzar el proyecto con una presentación interactiva que muestra la Europa del siglo XII y plantee la pregunta desafiante: Para animar a los y las estudiantes, juegan Dra. Motus y los cordis (pensando que ellos se colocarán en el papel de los cordis en el viaje en el tiempo, para luego volver al presente a relatar a la doctora Motus todas sus aventuras y aprendizajes). El juego se trabajará en la modalidad cooperativa (esto aporta a la reflexión transversal sobre el trabajo en equipo). Además, pueden jugar a la Oruga catastrófica para reflexionar en torno al ejercicio físico y trabajo en equipo.</p> <p><u>Investigación:</u> ¿Cómo influyó el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades en la transformación de Europa?</p> <p>Los estudiantes deberán investigar sobre las transformaciones de Europa en el siglo XII, los mecanismos de transmisión, medidas de prevención, síntomas y consecuencias de las ITS, y la importancia de la actividad física para el cuidado de la salud. Se sugiere que los estudiantes realicen presentaciones orales y escritas sobre sus investigaciones. Como elementos de proceso a evaluar dentro de cada clase durante el proyecto.</p> <p><u>Creación:</u> Campaña de concientización Creación de bitácora de viaje en el tiempo, contando las aventuras que vivieron los cordis durante el viaje en el tiempo. (el cual tiene como objetivo contar las aventuras a la Dra. Motus) - Se puede tener de base la película de mi villano favorito y los minions - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JTK_0XY_APg">https://www.youtube.com/watch?v=JTK_0XY_APg</a> (video referencia)</p> <p>Esta bitácora debe contener los beneficios del ejercicio físico y el cuidado personal para prevenir enfermedades y mantener una buena salud (esto basado en los problemas de salud que se vivían en el siglo XII). Cada asignatura puede contribuir de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia: se encargará de investigar sobre la importancia del deporte en la historia y cómo se ha desarrollado a lo largo del tiempo, y utilizará esa información para crear una narrativa interesante y atractiva para la campaña.</li> <li>- Ciencias Naturales: se encargará de investigar sobre los efectos positivos del ejercicio físico y los riesgos del sedentarismo en el cuerpo humano, y proporcionará información sobre las enfermedades que pueden prevenirse al llevar una vida activa y saludable.</li> <li>- Educación Física y Deporte: se encargará de la creación de rutinas de ejercicio físico y consejos prácticos sobre la forma correcta de hacer ejercicio, la importancia del calentamiento y la hidratación, y cómo mantener una vida saludable.</li> </ul> <p><u>Evaluaciones:</u> Se evaluarán tanto los procesos como los productos. Para el proceso, se puede utilizar un registro de observación (mediante pauta de cotejo) que permita evaluar la participación y el trabajo en equipo de los estudiantes. Para la evaluación de los productos, se puede utilizar una rúbrica que considere la calidad de la información y la creatividad de las presentaciones.</p> |

Muestra pública: Luego los equipos “volverán al presente” y presentarán sus resultados en formato sala temática, donde distintos cursos podrán entrar a las salas (la cual estará decorada a partir de las aventuras vividas durante el viaje en el tiempo y los desafíos superados en cada asignatura). Se presentarán las infografías y folletos creados a partir de como salvaron el siglo XII con acciones de higiene, salud y vida saludable. Se debe tener la personificación de cordis y de dra Motus, para que se cuenten las aventuras.

Sugerencia de horas pedagógicas por asignatura a la semana:

Historia: 2 horas pedagógicas.

Ciencias Naturales: 2 horas pedagógicas.

Educación Física y Deporte: 2 horas pedagógicas.

**Carta Gantt sugerida**

| Hitos del proyecto*            | Semana 1 |   |   |   |   | Semana 2 |   |   |   |   | Semana 3 |   |   |   |   | Semana 4 |   |   |   |   |
|--------------------------------|----------|---|---|---|---|----------|---|---|---|---|----------|---|---|---|---|----------|---|---|---|---|
|                                | L        | M | W | J | V | L        | M | W | J | V | L        | M | W | J | V | L        | M | W | J | V |
| Motivación y actividad inicial | X        | X | X |   |   |          |   |   |   |   |          |   |   |   |   |          |   |   |   |   |
| Investigación                  |          |   |   | X | X | X        |   |   |   |   |          |   |   |   |   |          |   |   |   |   |
| Evaluación de proceso          |          |   |   |   |   | X        | X | X |   |   |          |   |   |   |   |          |   |   |   |   |
| Creación                       |          |   |   |   |   |          |   | X | X | X |          |   |   |   |   |          |   |   |   |   |
| Evaluación final               |          |   |   |   |   |          |   |   |   |   | X        | X |   |   |   |          |   |   |   |   |
| Muestra pública                |          |   |   |   |   |          |   |   |   |   |          |   | X | X |   |          |   |   |   |   |

## Pauta General de cotejo de aplicación y uso de la lúdica en un proyecto:

| Técnicas de aplicación y uso de la lúdica en un proyecto                                                                                                    | Sí | No |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| Los estudiantes identifican las partes del proyecto lúdico.                                                                                                 |    |    |
| Los estudiantes usan diversas estrategias de la lúdica para trabajar los objetivos de aprendizaje del proyecto.                                             |    |    |
| Los estudiantes resuelven de manera individual y/o grupales ejercicios de aplicación utilizando para ello diversas estrategias lúdicas durante el proyecto. |    |    |
| Los estudiantes valoran la lúdica como herramienta de aprendizaje a través de su uso durante el proyecto.                                                   |    |    |

## Pauta de cotejo específica Proyecto “Viajando en el tiempo para salvar la Europa del siglo XII”:

| Indicadores de evaluación sugeridos para evaluación final del proyecto                                                                                                                                                                                                                    | Sí | No |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| Los estudiantes comprenden las transformaciones en Europa desde el siglo XII, las características de las ITS y la importancia del ejercicio físico.                                                                                                                                       |    |    |
| Los estudiantes identifican las relaciones y conexiones entre las tres asignaturas al momento del día de presentación                                                                                                                                                                     |    |    |
| Los estudiantes hacen uso efectivo de herramientas de procesamiento de texto y diseño gráfico en la creación del documento digital                                                                                                                                                        |    |    |
| Los estudiantes colaboran de manera efectiva y productiva en equipo, demostrando habilidades de liderazgo, comunicación, escucha activa y respeto por las ideas de los demás.                                                                                                             |    |    |
| Los estudiantes presentan una campaña de concientización integral y efectiva, utilizando medios y herramientas variadas, como carteles, folletos, videos y redes sociales, para promover la importancia de la historia, las ciencias naturales y la educación física en la vida cotidiana |    |    |
| Los estudiantes demuestran compromiso en el proceso de organización de muestra pública, decorado y montaje.                                                                                                                                                                               |    |    |

### Intervenciones docentes:

- ✓ Presentación de la narrativa y los hitos del proyecto
- ✓ Explicación de la pregunta guía y monitoreo de los hitos.
- ✓ Retroalimentar y evaluar tanto el proceso como el resultado.